



**TOUS
NIVEAUX**

L'ARTISTE SALAMATA KOBRÉ MASTER CLASSE

9 JUIN 2024 - 10 H 00 (2H)

STUDIO DE DANSE (PLACE CALONNE, SEDAN)

10€ (GRATUIT POUR LES ADHÉRENTS)




Le parcours artistique de Salamata KOBRE débute en 2005 en tant que danseuse dans les compétitions interscolaires au sein du groupe Saint-Etienne. Elle s’y découvre une passion pour la danse et suit un stage de danse contemporaine animé par Valérie Berger au Centre de Développement Chorégraphique – la Termitière (CDC) et prend des cours de danse traditionnelle et afro-contemporain avec la chorégraphe Irène TASSEMBEDO.

En 2013, elle décide de développer son propre univers chorégraphique empreint de liberté d’action et d’auto-détermination ; et crée sa première pièce baptisée Djoussou Kouma, laquelle sera présentée au festival d’Avignon en 2014.

Elle crée son deuxième solo “Moom” dans le cadre du Programme Visa pour la création 2020 au Centre Chorégraphique National de Roubaix en automne 2020. A travers ce nouveau projet, elle veut entamer un dialogue sur la noblesse de nos choix sous l’égide de sa structure Compagnie Salamata-Kobre (Cie S-K).

Dans le prolongement de son spectacle “Mangeuses d’Âmes”, l’artiste Salamata Kobre met en place des ateliers de danse et de mouvement sur-mesure pour des femmes. Notamment des femmes issues de ces centres d’accueil, issue de prisons, afin de les guérir et de les guider vers la reconquête de leurs corps.

Renseignements et réservation :

 06 45 64 96 07

 communication.poledansedesardennes@outlook.fr