



# Mois de La DanSe

*5ème ÉDITION*



**DANSE JEUNE PUBLIC EN PAYS SEDANAIS  
DU 1ER AU 30 AVRIL 2026**






## Qu'est-ce que le "Mois de la Danse" ?

*Le Mois de la Danse est né de la volonté de créer un évènement fédérateur autour de la danse sur l'ensemble du territoire des Ardennes, il s'adresse en priorité au Jeune Public et à leur famille.*

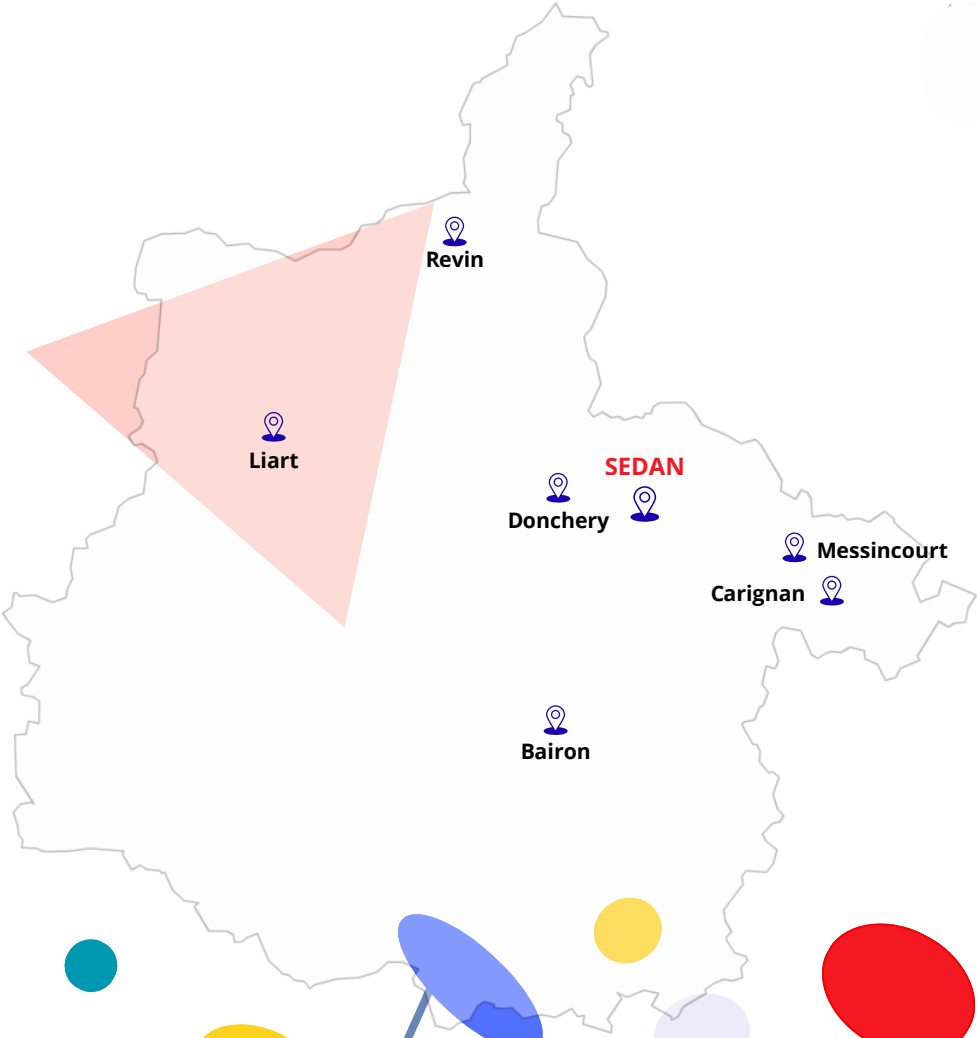
*Ce projet répond à l'engagement du Pôle Danse des Ardennes de développer la pratique et la diffusion de la danse, d'accompagner et de soutenir les artistes et équipes chorégraphiques avec une attention particulière pour celles et ceux implantés dans le Grand Est.*



*Pour cette 5ème édition, nous vous invitons petits et grands à entrer dans la danse, à travers tout un programme à découvrir ensemble.*



# Le "Mois de la danse" danse les Ardennes :



# Informations pratiques :

## TARIFS\*

REPRÉSENTATION PÔLE DANSE	selon évènements (sous réservation)
ADHÉSION PÔLE DANSE	10€/20€ (chèque ou espèces)
SAISONS DE LA DANSE	16€ (1 achetée = 1 offerte)
ENTRE PETITS ET GRANDS	5€ (1 à 2 pers) / 4€ (3 pers et +)

\*d'autres tarifs pratiqués selon événements.

## COMMENT RÉSERVER ?

Hors partenariat : (paiement en espèces ou chèque) :

- > En ligne sur : [www.poledansedesardennes.com](http://www.poledansedesardennes.com)
- > Par mail : [communication.poledansedesardennes@outlook.fr](mailto:communication.poledansedesardennes@outlook.fr)
- > Par téléphone : 06 45 64 96 07

Une billetterie commune est mise en place pour les diffusions en partenariat avec la MJC Calonne de Sedan, vous pouvez acheter ou réserver vos places :

- > En ligne sur le site du Pôle Danse ou de la MJC Calonne
- > Sur place : MJC Calonne (Place Calonne)
- > Par mail : [resas.calonne@gmail.com](mailto:resas.calonne@gmail.com)
- > Par téléphone : 03 24 27 09 75

## NOUS CONTACTER ?

- > Par mail : [communication.poledansedesardennes@outlook.fr](mailto:communication.poledansedesardennes@outlook.fr)
- > Par téléphone : 06 45 64 96 07
- > Par voie postale : 12 rue de la Rochefoucauld, 08200 Sedan



# L'agenda : Nos évènements à Sedan :

- **2 AVRIL À 13H30**  
Réstitution des P.A.G - Pôle Culturel, Sedan
- **2 AVRIL À 14H30**  
"En attendant", Cie Ormone - Pôle Culturel, Sedan
- **3 AVRIL À 10H00**  
"En attendant", Cie Ormone - Pôle Culturel, Sedan
- **8 AVRIL À 10H30 & 15H00**  
"Micheline", Cie L'Aéronef - Maison de l'enfance, Sedan
- **13 AVRIL**  
Ateliers Slam et Hip-Hop, M'sieur dam - Pôle Culturel, Sedan
- **15 AVRIL**  
Ateliers Slam et Hip-Hop, M'sieur dam - Pôle Culturel, Sedan
- **22 AVRIL À 10H00 & 15H00**  
"Hisse et Hop", Atelier de La Berlue - Pôle Culturel, Sedan
- **28 AVRIL À 18H30** SAISON DE LA DANSE #3  
"Le Mensonge", Act2 Compagnie - Pôle Culturel, Sedan
- **29 AVRIL À 17H00**  
Journée Internationale de la Danse - Parvis Église Saint-Charles, Sedan

# L'agenda : Nos évènements dans les Ardennes :

- **7 avril à 9h30 & 11h**  
"Micheline", Cie L'Aéronef - Pôle scolaire, Liart
- **9 AVRIL À 9H00 & 10H30**  
"Micheline", Cie L'Aéronef - Espace Jean Moreaux, Bairon-et-ses-Environs
- **10 AVRIL À 18H00**  
"Micheline", Cie L'Aéronef - Bibliothèque, Messincourt
- **11 AVRIL À 11H00 & 15H00**  
"Micheline", Cie L'Aéronef - Bibliothèque, Donchery
- **14 AVRIL**  
Ateliers Slam et Hip-Hop, M'sieur dam - Messincourt
- **16 AVRIL**  
Ateliers Slam et Hip-Hop, M'sieur dam - A.R.E.L, Revin
- **23 AVRIL À 9H00 & 10H30**  
"Hisse et Hop", Atelier de La Berlue - Médiathèque, Carignan

Tout public  
40 minutes  
5€



## “ E<sub>n</sub> aTt<sub>e</sub>nD<sub>a</sub>nT ” Cie Ormone

**Un banc. Deux danseurs. Une plante verte.**

**Voilà le décor minimal d'une question : que fait-on quand on attend ?**

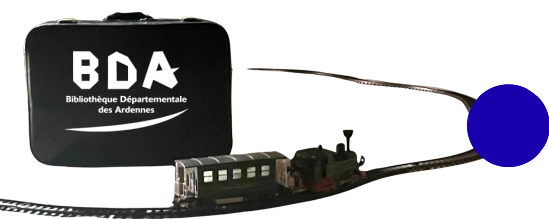
**Sur ce banc, deux étrangers s'installent. Ils ne se parlent pas. Ils ne se connaissent pas. Et ils attendent—sans savoir quoi, ni pourquoi, ni combien de temps. L'attente semble passive, immobile.**

**Pourtant, chaque seconde qui passe devient matière à danse. Chaque geste, chaque respiration, chaque détournement du regard devient mouvement. La plante verte regarde. Le banc juge. L'autre existe, gênant et rassurant à la fois.**

**Création et interprétation : Aurore Gruel et Alexandre Lipaux /  
Musique : Aurore Gruel / Lumière et régie : Jérôme Boor /  
©Alain Julien**



- 2 AVRIL À 14H30 - PÔLE CULTUREL, SEDAN
- 3 AVRIL À 10H - PÔLE CULTUREL, SEDAN



Dès 18 mois  
40 minutes  
Gratuit

## "M i c H e L i n e" Cie L'Aéronef

Micheline part en voyage.  
Elle attend le train.  
Elle porte une valise.  
Sur scène, un petit train.

À partir de cette situation très simple, la danseuse déploie son univers. Fait entrer l'objet dans la danse, dessine un territoire, attire et détend l'attention, convoque l'imaginaire, sculpte les détails, détourne les images. Peu à peu, tandis que le corps traverse les paysages, des objets, des animaux s'invitent, en rêve, en corps, et encore, et encore...

Sommes-nous sur le quai avec elle ? Sommes-nous dans le train ? Sommes-nous déjà loin ? L'espace est une question. La danse un point d'interrogation.

Chorégraphie et interprétation : Anne Marion / Création musicale : Santiago Moreno / Réalisation du Journal / Conception, fabrication et illustrations : Leïla Thiriet / Texte : Florent Kieffer / Regard, costumes, accessoires : Françoise Klein / Lumières : Olivier Irthum / ©Pôledansedesardennes



- 7 AVRIL À 9H30 & 11H - CERCLE SCOLAIRE À LIART
- 8 AVRIL À 10H30 & 15H - MAISON DE L'ENFANCE À SEDAN
- 9 AVRIL À 9H & 10H30 - ESPACE JEAN MOREAUX À BAIRON
- 10 AVRIL À 9H30 & 18H - BIBLIOTHÈQUE DE MESSINCOURT
- 11 AVRIL À 11H & 15H - BIBLIOTHÈQUE DE DONCHERY

LES REPRÉSENTATIONS DE LIART, BAIRON, MESSINCOURT ET DONCHERY SONT EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DES ARDENNES.

# Les ateliers

## M'sieur dam

Slameur, performeur, dévoreur de mots & arpenteur de bitume.

Ce slameur rémois, né dans la ville de Rimbaud, a d'abord eu le cœur sur la main à charrue\* avant de goûter aux délices de la main à plume\* et découvrir qu'il fallait être absolument moderne\*. Le slam est donc pour lui LA façon moderne d'exprimer la poésie qu'on ne manque pas de trouver à chaque instant, à chaque endroit pour qui sait voir, sentir et vibrer.

Quand le corps parle!

Atelier d'initiation au mouvement dansé.

Nul besoin d'être danseur pour habiter l'espace, être à l'écoute de son corps suffit.

Dans cet atelier nous partirons à la découverte de nos omoplates autant que de nos pieds! Notre cœur sera sur la main, notre cheveu sur la langue et nos idées derrière la tête.

Sans même nous en apercevoir, nous danserons.  
Venir en tenue décontractée.

\* Arthur Rimbaud - Une saison en enfer  
©Sebastien Pia Gomes



ATELIERS RÉSERVÉS AUX GROUPES CONSTITUÉS  
DU 13 AU 17 AVRIL - SEDAN, MESSINCOURT, REVIN

Dès 6 mois  
30 minutes  
6€ / adulte  
2€ / enfant

# “HisSe & HoP”

## Atelier de La Berlue

Le monde bouge et nous aussi. Les plus petits, les adultes, les océans, les fleurs, les animaux, les machines, les objets... Quand le monde bouge, cela nous intrigue. Cela nous provoque l'envie de le toucher, de le faire bouger à nouveau, pour le découvrir et le comprendre. Nous adorons faire bouger et toucher les choses. Et cela nous motive à bou-ger nous-mêmes dans cet environnement toujours en mouvement pour découvrir, jouer, explorer, et de ce fait, grandir.

Les fleurs s'ouvrent et se ferment comme nous le faisons avec nos mains. Les objets tombent comme nous lorsque nous apprenons à tenir sur nos pieds et à marcher. Nous tournons comme les planètes pour pouvoir commencer à ramper un jour. Notre colonne vertébrale est capable d'onduler comme l'eau. Nous poussons pour faire bouger les choses comme le vent le fait. Ces mouvements essentiels et vitaux que nous trouvons dans le monde et dans notre corps appartiennent aux bébés, ils nous unissent tous. Ils nous font comprendre, entendre, voir, sentir, apprécier, réagir, imaginer, partici-per et nous sentir investis avec toutes nos émotions...

Conception / Comédiennes : Isabelle Nobili et Raquel Racionero

Mise en scène : Aurore Gruel

Création sonore & musique : Véronique Mougin

Costumes : Clémence Gueib

Création lumière : Floxel Barbelin

Scénographie : Daniel Mestanza

© LucilleNabonnandlulna.blogspot.com



Portes du Luxembourg  
Communauté de Communes



- 22 AVRIL À 10H & 15H - PÔLE CULTUREL, SEDAN
  - 23 AVRIL À 9H & 10H30 - MÉDIATHÈQUE, CARRIGNAN\*
- (RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS CC. DES PORTES DU LUXEMBOURG\*)

## " Le MeNsOnGe " Act2 Compagnie

Le Mensonge est l'histoire délicate d'une petite fille qui a menti un soir à table. En entrant dans sa chambre, elle retrouve son mensonge sous la forme d'un rond rouge. Le lendemain à son réveil, ce rond est encore là, insistant, ineffaçable, le soir au coucher, il est toujours là. Au fil des jours, ce rond va gonfler, se multiplier, envahir son espace, allant jusqu'à l'empêcher de bien respirer.

Nous suivons le point de vue de cette petite fille, nous plongeons dans son espace mental où un petit grain de sable va devenir une montagne. C'est une immersion dans son monde intérieur, dans son obsession tournoyante pleine de champignons vénéneux, de rêves, d'hallucinations, de cauchemars.

De ce mensonge, on ne saura pas un traître mot. Ça se joue au corps à corps entre elle et lui, mais ça pourrait se jouer entre tous les menteurs et tous les mensonges du monde...



Chorégraphe : Catherine Dreyfus / Interprétation : Maryah Catarina Dos Santos Pinho ou Fiona Houez, Jeremy Kouyoumdjian ou Rémi Leblancmessengeret Cloé Vaurillon ou Anna Konopska / Lumières : Aurore Beck / Musique : Stéphane Scott / Costumes : Nathalie Saulnier / Scénographie : Oria Steenkiste, Catherine Dreyfus / Voix : Isabelle Gouzou / Construction du décor : Les Ateliers de L'Opéra National du Rhin / Dramaturgie : Noémie Schreiber / Régie de tournée : François Blet ou Achille Dubau ou Milan Dubau / Diffusion et accompagnement : Caroline Namer / ©Raoul Gilibert

• 28 AVRIL À 18H30 - PÔLE CULTUREL, SEDAN

## " S\_e.D\_aN.s\_e "

**Dans le cadre de la Journée Internationale de la Danse**

**Le Conseil International de la Danse (CID) est l'organisation officielle pour toutes les formes de danse de tous les pays du monde. Le CID est reconnu par l'UNESCO et les gouvernements nationaux et locaux en tant que représentant de l'art de la danse au plus haut niveau.**

**La Journée Internationale de la Danse a été créée par le Comité International de la Danse CID - UNESCO pour les arts de la scène. Depuis sa création en 1982, le 29 avril est une Journée de célébration dansée.**

**Le Pôle Danse s'inscrit entièrement dans ce rendez-vous international chaque année en conviant les associations amateurs de Sedan et des communes alentours.**

**Cette année, vous aurez l'occasion de re.voir 4 groupes amateurs :**

**PhoenX Danse Modern (Bazeilles)  
Chorège (Sedan)  
Studio L (Sedan)  
Last Dance (Donchery)**



**• 29 AVRIL À 17H00 - PARVIS DE L'ÉGLISE SAINT -CHARLES, SEDAN**

# Quelques images de nos éditions passées...

## Formation des enseignants



"Pull Over" - Mouzon



"Il était un arbre" - Raucourt



**Résidence Cie Dame Atrox**



**P.A.G École Saint Menges**



**Ateliers Cie N'Possée  
avec l'A.R.E.L de Revin**

# Merci à nos partenaires...



Ministère  
**Culture**

Direction régionale  
des affaires culturelles  
**Grand Est**





[WWW.POLEDANSEDESARDENNES.COM](http://WWW.POLEDANSEDESARDENNES.COM)

